

# DE KUNST IS: JEZELF BLIJVEN

DJ ONNO-O



Op 15-jarige leeftijd won Onno van Oosten een dj-wedstrijd in De Bob aan De Greent. Vanaf dat moment wist hij het zeker: hij wilde als professional in de muziekwereld aan de slag. En daar slaagt hij heel aardig in.

**Inmiddels is Onno 23 en kent de club scene hem als** Onno-O, is hij een graag geziene dj in Club La Mer en draait hij bij de drukbezochte 071-borrels. Naast het succes in de regio draaide Onno-O ook in grote clubs als Escape en The Harbour Club in Amsterdam. Als resident dj van Grandhotel Huis Ter Duin beleefde hij zijn muzikale hoogtepunt tot nu toe: samen met Armin van Buuren draaien voor het Nederlands Elftal bij het slotfeest van het WK 2010. De jonge Noordwijker genoot met volle teugen. 'Armin van Buuren is iemand die ik zeer waardeer. Hij is nuchter en relaxt, maar vooral ook ontzettend goed in zijn vak. Je maakt als dj best bijzondere dingen mee. De kunst is om jezelf te blijven. Hij is daarin een voorbeeld voor mij.'

## VERHAAL VERTELLEN

De stijl van Onno-O typeert zich als Deep House, Latin House en Soulful, maar hij draait ook classics of commerciële muziek op verzoek. Daarnaast verzorgt hij de muziek bij exclusieve bedrijfsfeestjes als die van Ziggo, UPC en de ING-bank, om er een paar

te noemen. Ook wordt hij steeds meer geboekt voor bruiloften. Onno neemt zijn klanten zeer serieus en bereidt zich goed voor op ieder optreden. Doordat hij de opleiding Licht, Beeld en Geluid afrondde in Amsterdam, weet hij precies hoe hij zijn show wil vormgeven. 'Ik probeer een verhaal te vertellen met mijn muziek. Er moet een bepaalde opbouw in zitten. Ik kijk en luister altijd heel goed naar mijn publiek. Het helpt dat ik mijn eigen licht en geluid doe. Dat is niet alleen aantrekkelijk voor de klant qua prijs, het maakt de show ook beter.'

## MIJN VADER DE HELD

Onno heeft een eigen studio in Noordwijk waar hij muziek produceert. En natuurlijk hoopt hij zoals iedere dj op een hit. Onno maakt zich geen illusies en weet dat de concurrentie moordend is. 'Het zou mooi zijn als ik in de muziekbusiness mijn brood kan blijven verdienen. Mond-tot-mondreclame in Noordwijk en daarbuiten helpt ontzettend. Daarom wil ik altijd topkwaliteit neerzetten in clubs,

bij borrels en op feestjes. Ik werk vaak samen met Saxxy mr. S., een topsaxofonist. Zijn muziek is echt van toegevoegde waarde voor mijn muziek. De combinatie zorgt voor meer creativiteit en sfeer, en we zijn enorm goed op elkaar ingespeeld. Als je ons samen boekt, weet je zeker dat je een fantastische avond gaat hebben. Op de vraag wie zijn ultieme held is, antwoordt Onno uit de grond van zijn hart: 'Mijn vader! Vanaf de eerste dag dat ik draaide heeft hij mij overal naartoe gereden. Al moet ik in Groningen spelen, dan brengt hij me nog, helpt me met opbouwen en ook weer met afbreken. Hij steunt me in alles wat ik doe. Daar ben ik hem ontzettend dankbaar voor.'

